

Profile



ユリカリバブリック

歌手/作詞/作曲。キリスト教の牧師家庭に生まれ、物心ついたときから宗教音楽に触れて育つ。学校に通わず「ホームスクール」で学び、翻訳家の父に英語指導を受けた。小学生の頃から作詞・作曲を開始、18歳でシンガーソングライターとして歌い始めた。

国際的な環境にいたことから、英語や造語歌唱における圧倒的な異国情緒を持ち味とする。世界観を作り上げるウィスパーボイスが持ち味。

現在は自身の音楽からゲーム・アニメ・ドラマ・CMなど映像音楽のBGMの歌唱まで活躍の場を広げている。

TOEIC955点・英語発音指導検定指導者レベル（トップクラス）所持。

Works

実績

- ・2024年3月Docomo CM「ポイに恋して編」主題歌歌唱
 - ・2024年3月発売 アトラス×ヴァニラウェアRPGゲーム「ユニコーンオーバーロード」主題歌・ED他歌唱/作詞
 - ・2024年2月「十三機兵防衛圏」オーケストラコンサート出演
 - ・2024年1月 Jリーグ開幕CM 英語作詞・歌唱・コーラス
 - ・2024年2月 スマホアプリゲーム「魔法使いと黒猫のウィズ」11周年イベントBGM歌唱
 - ・HoYoFair2024原神「Dive into the Mystery!」作詞/歌唱
 - ・2023年 不二家ハートチョコレートCM
 - ・2023年 TVアニメ「うちの会社の小さい先輩の話」劇伴
 - ・2023年 サンリオピューロランドシーズンショーコーラス
 - ・2023年 三井住友銀行WebCM コーラス
 - ・2023年 ディズニーチャンネル20周年CM
 - ・NHK 松江「しまねっと NEWS610」オープニング等 歌唱
- and more.....

Studio

録音機材

DAW	Studio One 5 Professional
Audio I/F	RME babyface pro FS
Comp	FMR Audio RNC500
Mic Pre	Cranborne Audio CAMDEN500
MIC	Austrian Audio OC18 / BLUE kiwi
Cable	Reference Laboratory RMC-S01
Headphone	MDR-CD900ST / NEUMANN NDH20
Speaker	iLoud Micro Monitor
Pitch	Melodyne 5 Studio
吸音	Shizuka Stillness Panel SDM-1800×2

※防音ブースではありませんが、デッドな環境で録れるようシズカパネルでの吸音処理を施しています。
※都内近郊でのスタジオ収録も、もちろん承っております。

Contact

ご連絡先

MAIL: contact@eurekarepublic.info / WEB: <https://eurekarepublic.info/>

住所: 川崎市 / INV番号取得済